

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе
« Ступеньки творчества»
(бесплатный кружок)**

Руководитель: педагог дополнительного образования Макарова М.Е.

Целью программы: *воспитание творчески и социально развитой личности, способной к успешной самореализации в условиях дошкольного коллектива.*

Основные задачи:

Обучающие:

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
 - отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
 - осваивать навыки организации и планирования работы.

Развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
 - развивать аналитическое мышление и самоанализ;
 - развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
- развивать тактильное и зрительное восприятие мелкой моторики;
 - развивать психометрические качества личности.

Воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление сделать-смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;
- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и воспитанниками.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что в структуру занятия введены игры, задания и упражнения на выявление индивидуальных способностей каждого ребёнка, на сплочение коллектива, на развитие памяти, внимания, воображения, обогащающие словарный запас детей, а также физминутки, которые улучшают координацию и моторику ребенка.

Готовые поделки из бумаги анализируются, обыгрываются, используются для создания сложных композиций на темы литературных произведений, для сюжетно-образной игры.

Выполнение творческих заданий на темы сказок служат развитию воображения и фантазии у ребят, позволяют не только выявлять индивидуальные творческие возможности, но и решать социальные, нравственно-этические задачи в образной форме.

Реализация программы проводится в соответствии с основными **педагогическими принципами:**

- гуманистическая направленность – признание того, что обучающийся является субъектом образовательного процесса;
- последовательность и системность обучения;
- доступность – соответствие форм и методов педагогического процесса возрастным особенностям детей;
- от простого к сложному – принцип перехода от репродуктивных видов мыслительной и практической деятельности через поэтапное освоение элементов творческого блока к самостоятельной творческой деятельности;
 - оптимальное сочетание групповой и индивидуальной форм организации педагогического процесса.

Содержание программы обучения распределено на следующие разделы: Аппликация. Моделирование мятой бумаги. Моделирование из бумажных полос. Оригами. Объемное складывание. Моделирование из бросового материала. Срок реализации программы 1 год

